

INDICE

M. MIGLIO, <i>Premessa</i>	VII
<i>Abbreviazioni e sigle</i>	XV
P. FARENGA, <i>La seconda edizione dell'Indice delle edizioni romane a stampa (1467-1500)</i>	1
M.G. BLASIO, <i>I volgarizzamenti dei classici nelle edizioni romane</i>	9
P. CASCIANO, <i>Il cantare di santa Guglielma</i>	23
P. FARENGA, <i>Libri intorno a Girolamo Riario</i>	45
A. MODIGLIANI, <i>Printing in Rome in the XVth century. Economics and the circulation of books</i>	65
F. NIUTTA, <i>Prime fasi dell'editoria greca a Roma</i>	77
A. PONTECORVI, <i>Alcune note sul catalogo di Stephan Planck</i>	91
P. SCAPECCHI, <i>Pomponio Leto e la tipografia fra Roma e Venezia</i>	119
P. VENEZIANI, <i>Chi era Georgius Teutonicus?</i>	127
<i>Indice dei nomi di persona e di luogo</i>	147